

# DOSSIER DE PROMOÇÃO DO ESPETÁCULO



ADN DE PALCO APRESENTA

## O Príncipezinho O Musical

A PARTIR DA OBRA DE ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY  
ADAPTAÇÃO E ENCENAÇÃO FILIPE LIMA E TERESA ROXO

*Escolas por Marcação*

RESERVAS E INFO [ADNDPALCO@OUTLOOK.PT](mailto:ADNDPALCO@OUTLOOK.PT) M/3  
OU LIGUE 910 031 365 | 967 236 518



ADN de Palco

Centro Cívico Municipal



# O Príncipezinho

## O Musical

### SINOPSE

“O PRINCIPEZINHO É A HISTÓRIA DE UM PILOTO QUE SOFRE UMA AVARIA NO MOTOR DO SEU AVIÃO E É OBRIGADO A FAZER UMA ATERRAGEM FORÇADA NO MEIO DO DESERTO DO SAARA. É NESSE CENÁRIO QUE SURGE, INESPERADAMENTE, UM MENINO À PROCURA DE ALGUÉM QUE LHE DESENHE UMA OVELHA. ATRAVÉS DE UM DISCURSO SIMPLES, O PEQUENO PRÍNCIPE, VAI TRANSMITINDO LIÇÕES PERDIDAS HÁ MUITO TEMPO PELO PILOTO E, AOS POUCOS, REVELA A SUA FANTÁSTICA HISTÓRIA: A SUA VIDA NO PEQUENO ASTERÓIDE B-612, COM A SUA FLOR, OS PLANETAS QUE VISITOU DURANTE A SUA VIAGEM COM AS AVES PELO UNIVERSO E AS PERSONAGENS INUSITADAS QUE CONHECEU ATÉ CHEGAR AO PLANETA TERRA. UMA HISTÓRIA INTEMPORAL DESTINADA A TODAS AS CRIANÇAS: AS QUE AINDA O SÃO, AS QUE JÁ O FORAM UM DIA E AS QUE NUNCA DEIXARÃO DE O SER.”

### SOBRE

O ESPETÁCULO CONTA COM TODA A POESIA E MAGIA QUE ENVOLVEM A HISTÓRIA DO PRINCIPEZINHO. É UM MUSICAL REPLETO DE MOMENTOS ESPECIAIS QUE DE UMA FORMA DIVERTIDA, DINÂMICA, INTERATIVA E ENVOLVENTE, ENCANTARÁ NÃO SÓ OS MAIS PEQUENOS MAS TAMBÉM OS MAIS CRESCIDOS. A CENOGRAFIA TRANSPORTA O ESPETADOR PARA O MUNDO FANTÁSTICO DO PRINCIPEZINHO, ONDE NÃO FALTARÁ O DESERTO, O ASTERÓIDE B612, E OS VÁRIOS PLANETAS QUE O PEQUENO PRÍNCIPE VISITOU. ESTA HISTÓRIA É UM DOS MAIORES CLÁSSICOS DA LITERATURA INFANTIL UNIVERSAL E NOS TEMPOS DE HOJE, CONTINUA A ATRAIR LEITORES JOVENS E ADULTOS DE TODO MUNDO. VALORES COMO A PERDA, A AMIZADE E O AMOR SÃO APRESENTADOS DE FORMA INGÉNUA, MUSICAL E METAFÓRICA, MAS ACESSÍVEL E DESARMANTE PARA CRIANÇAS E ADULTOS POIS NÃO HÁ ADULTO QUE NÃO SE COMOVA, E CRIANÇA QUE NÃO SE ENCANTE COM ESTA FÁBULA QUE NOS REVELA, UM SEGREDO MUITO SIMPLES, MAS QUE NEM SEMPRE É FÁCIL DE SE ENTENDER: QUE AS COISAS MAIS IMPORTANTES SÃO, MUITAS VEZES, INVISÍVEIS AOS NOSSOS OLHOS, E SÓ COM O CORAÇÃO É QUE CONSEGUIMOS VÊ-LAS.



# FICHA TÉCNICA E ARTÍSTICA



**A PARTIR DA OBRA DE  
ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY**

**ADAPTAÇÃO**

**FILIFE LIMA**

**ENCENAÇÃO | DIREÇÃO ARTÍSTICA**

**DIREÇÃO DE PRODUÇÃO**

**ADMNISTRAÇÃO | PROMOÇÃO**

**FILIFE LIMA | TERESA ROXO**

**INTERPRETAÇÃO**

**FILIFE LIMA | TERESA ROXO**

**DANIELA CLARO | DINIS LUDGERO**

**DIREÇÃO MUSICAL | LETRAS ORIGINAIS**

**ADN DE PALCO**

**COREOGRAFIA**

**FILIFE LIMA**

**OPERAÇÃO DE SOM | LUZ**

**LUÍSA DUARTE**

**ANTÓNIO QUEIJO**

**CENÁRIO | FIGURINOS**

**RUI PINTO | FILIFE LIMA**

**FOTOGRAFIA**

**FILIFE LIMA**

**DESIGN | CARTAZ**

**RENATO ARROYO**

**AGRADECIMENTOS**

**CENTRO BEIRA MONDEGO**

**ANTÓNIO QUEIJO | ROSA SIMÕES**

**MANUELA MENDES | CINDY MANTA**

**RUI PINTO | MIGUEL PEDRA**

**O CELEIRO | PAULO SILVA**

**DIOGO CARVALHO | TERESA TELES**

**M/3 | 50 MIN**



*O Príncipezinho*



# CONDIÇÕES DE VENDA



CONSULTAR A COMPANHIA.  
PEÇA O SEU ORÇAMENTO.  
ISENTO DE IVA.

# CONTACTOS



E-MAIL [ADNDEPALCO@OUTLOOK.PT](mailto:ADNDEPALCO@OUTLOOK.PT)

TEL. 910031365 | 967236518

FACEBOOK [/ADNDEPALCO](https://www.facebook.com/ADNDEPALCO)

INSTAGRAM [@ADNDEPALCO](https://www.instagram.com/ADNDEPALCO)