DOSSIER DE PROMOÇÃO DO ESPETÁCULO

SINOPSE

Esta é uma história de amizade entre um rapaz e uma Menina que vivem em mundos diferentes. A Menina vive no fundo do mar com os seus três amigos: a senhora Polvo, o Caranguejo e o Peixe e é bailarina da "Grande Raia", a rainha dos mares, que sobre ela mantém vigilância, não a deixando realizar o seu sonho de conhecer a terra firme, onde mora o rapaz. Além disso, a menina não consegue sobreviver longe da água, pois, fica desidratada, ainda que consiga respirar dentro e fora de água. O rapaz, com que estabelece amizade, tem o sonho de conhecer o fundo do mar. Ambos sentem que as suas diferenças não os deviam separar e a história desenrola-se com as tentativas em realizar os seus sonhos.

RESUMO

Uma linda praia extensa e quase deserta, decorada com rochedos maravilhosos, grutas, arcos, cascatas e habitada por búzios, anêmonas, algas e ouriços. Uma casa branca entre as dunas, de olhos abertos ao mar. Nesse cenário encantado, vivia um menino que adorava o mar e suas rochas, o verde das algas, o cheiro da maresia, a frescura transparente das águas. O menino amava tanto o mar que suspirava de tristeza por não ser um peixe e assim poder, sem medo, mergulhar naquele azul profundo, entregue aos ventos, às ondas e às marés. Numa manhã, após uma noite em que o mar, o céu e o vento travaram uma imensa batalha, o menino saiu para a praia e ouviu umas gargalhadas esquisitas, que pareciam vir debaixo d'água. Curioso, seguiu os sons desconhecidos e qual não foi sua surpresa ao deparar com uma menina que dançava e cantava com os seus amigos: a senhora polvo, o caranguejo e o peixe. Desse encontro, nasceu uma amizade unindo os dois mundos, a terra e o mar. Cada um ensina ao outro os mistérios e as singularidades de seu lugar de origem.

A MENINA DO MAR
O MUSICAL

FICHA TÉCNICA E ARTÍSTICA

A PARTIR DA OBRA DE
SOPHIA DE MELLO BREYNER
ADAPTAÇÃO | ENCENAÇÃO
FILIPE LIMA
DIREÇÃO ARTÍSTICA
DIOGO CARVALHO
DIREÇÃO DE PRODUÇÃO
ADMNISTRAÇÃO | PROMOÇÃO
FILIPE LIMA | TERESA ROXO
INTERPRETAÇÃO
FILIPE LIMA | TERESA ROXO
JOANA BISCAIA
BEATRIZ NOGUEIRA | DINIS LUDGERO
DIREÇÃO MUSICAL | ARRANJOS
FILIPE LIMA

M/3 | 60 MIN
ESCOLAS POR MARCAÇÃO

RESERVAS E INFO **ADNDEPALCO@OUTLOOK.PT**
OU LIGUE **910 031 365 | 967 236 518**

COREOGRAFIA
FILIPE LIMA
OPERAÇÃO DE SOM | LUZ
LUÍSA DUARTE
ANTÓNIO QUEIJO
HERMINIO MARQUES
MAQUILHAGEM
ALICE SANTOS | FILIPE LIMA
CENÁRIO | FIGURINOS
RUI PINTO | FILIPE LIMA
FOTOGRAFIA
FILIPE LIMA
DESIGN | CARTAZ
RENATO ARROYO
AGRADECIMENTOS
CENTRO BEIRA MONDEGO
ANTÓNIO QUEIJO
ROSA SIMÕES
MANUELA MENDES
RUI PINTO
MIGUEL PEDRA
SAULO VASCONCELOS
MÁRIO TORRES
CATARINA ABREU

A MENINA DO MAR O MUSICAL

CONTACTOS

E-MAIL ADNDEPALCO@OUTLOOK.PT
TEL. 910031365 |967236518
FACEBOOK /ADNDEPALCO
INSTAGRAM @ADNDEPALCO

CONDIÇÕES DE VENDA

CONSULTAR A COMPANHIA.
PEÇA O SEU ORÇAMENTO.
ISENTO DE IVA.

A MENINA DO MAR O MUSICAL

CACHETS

(Isento de IVA)

-Espetáculos na nossa sede: CENTRO BEIRA MONDEGO

• Para escolas, associações e outros (4 euros BILHETE) MIN 50 PESSOAS PARA UM EVENTO

- Para digressão (Câmaras municipais, Juntas da Freguesia e algumas escolas e auditórios):

• 1 espectáculo: 650€

• 2 espectáculos: 600€ cada espectáculo (10% desconto)

• 3 espectáculos: 550€ cada espectáculo (15% desconto)

• 4 espectáculos: 500€ cada espectáculo (20% desconto)

- Para digressão (Escolas):

• Para escolas, os valores variam conforme o número de crianças (Min. 75 crianças - 4 euros por CADA – equivalente a 300 euros)

1. Existe sempre a possibilidade de negociar cachets assim como a possibilidade de serem espectáculos à bilheteira em que cobramos menos de cachet fixo, garantindo a parte do local que nos acolhe, um número mínimo de espectadores.

2. Poderão ser acrescentados valores NEGOCIÁVEIS de deslocação (combustível e portagens) de acordo com a localidade.

3. Poderá ser acrescentado a cargo da entidade contratadora o valor referente à legalização do projeto num valor de 142 euros por espetáculo à Sociedade Portuguesa de Autores. NEGOCIÁVEL

A MENINA DO MAR O MUSICAL

INFORMAÇÃO PARA DIGRESSÃO

GÉNERO: ESPECTÁCULO INFANTIL MUSICAL

PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS (SENDO TAMBÉM UM ESPETÁCULO FAMILIAR)

CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA: MAIORES DE 3 ANOS

SALA: TEATRO, POLIVALENTE, BIBLIOTECA, AUDITÓRIO, CINE-TEATRO, ETC

DURAÇÃO ESPECTÁCULO: 60 MINUTOS (SEM INTERVALO)

MATERIAL DE SOM: SISTEMA DE SOM PARA COMPUTADOR

*5 MICROFONES HEADSETS **(NÃO OBRIGATÓRIO)**

MATERIAL DE LUZ: ADAPTÁVEL ÀS CONDIÇÕES DE CADA ESPAÇO

PANEJAMENTO: ADAPTÁVEL ÀS CONDIÇÕES DE CADA ESPAÇO

EQUIPA DO ESPECTÁCULO: 5 ACTORES, 1 TÉCNICO

LOCAL DE ORIGEM: COIMBRA

PLANO DE TRABALHO: A COMBINAR (RESPEITANDO OS HORÁRIOS DE FUNCIONAMENTO DO ESPAÇO)

ESTADIAS, ALIMENTAÇÃO: A CARGO DA ENTIDADE CONTRATADORA **(NÃO OBRIGATÓRIO)**

TRANSPORTES CENÁRIO/EQUIPA: A CARGO DA ADN DE PALCO

NOTA: OS REQUISITOS DE LUZ E SOM SERÃO ANALISADOS E ADAPTADOS AO RIDER TÉCNICO DO ESPAÇO.

A MENINA DO MAR O MUSICAL

NOTA DE ENCENAÇÃO

Este projeto, surge como comemoração do centenário do nascimento de Sophia de Mello Breyner Andresen. A obra “A Menina do Mar” é o primeiro e mais conhecido conto da autora sendo uma das mais célebres obras da literatura infantil portuguesa e fazendo parte do Plano Nacional de Leitura portuguesa. Esta obra é extremamente relevante no mundo da literatura infantojuvenil, a narrativa é simples e a história surge como quem faz uma tentativa de conservar a beleza profunda das coisas. Em muitas das suas obras, Sophia convida os mais pequenos a alimentarem o sonho e o mundo do imaginário, recorrendo aos ingredientes típicos da sua obra poética: o mar, a terra e a relação do homem com a natureza. Esses foram, também, os ingredientes para a concretização deste espetáculo sendo este uma reposição do conto em forma teatral, com adaptação do texto original, realizado de forma a privilegiar a prosa da autora. A obra foi adaptada ao teatro musical numa versão didática e mágica dedicada à infância que nos leva até ao misterioso universo do Mar no imaginário de Sophia de Mello Breyner Andresen.

É um espetáculo que faz reflexões sobre temas importantes: a saudade, a amizade, o sonho, o medo, a alegria, o imaginário, a Terra, o Mar, as estações do ano, a poluição, a reciclagem, entre outros.

Uma história para crianças mas com uma mensagem para as pessoas mais crescidas capazes de entender que não devemos desistir dos nossos sonhos à primeira dificuldade.

É um espetáculo divertido, sensível e repleto de aventuras através de um mundo pleno de ação e diversão onde não faltarão divertidas personagens com figurinos coloridos e um duplo cenário incrível e mágico que ajudam o palco converter-se num mundo de fantasia, música, luz, cor, fumo e até bolhas de sabão. Um espetáculo que ficará para sempre na memória de crianças e adultos!

FILIPE LIMA